투자 대비 성과 중심의 K-콘텐츠 제작 스튜디오

연두캠페니

회사 소개서 Flyer 2024. 03





VISION

우리는

데이터 중심의 의사결정과 제작 과정의 시스템화를 통해 한국 콘텐츠 시장의 미래를 바꿉니다.

오리지널 콘텐츠IP 제작, 아이디어를 현실로



- 1. 영화, 드라마, 예능, 바이럴 등 **영상 콘텐츠** 기획/연출/제작 일본국제영화제, 도쿄국제단편영화제 BEST FEATURE FILM 수상 인하우스 감독, 프로듀서, 작가 창작진이 안정적인 퀄리티의 콘텐츠 제작
- 2. 연극, 뮤지컬, 공연, 전시 등 **오프라인 콘텐츠** 기획/운영 공연 부문 대한민국 인재상(대통령상), 어린이 뮤지컬 고용노동부 장관상 수상 전문 프로듀서진이 매끄럽고 안전한 오프라인 콘텐츠 경험 설계



액션코미디 영화 <목스박> 저예산 영화 투자총괄 및 기획자문 베트남 동시개봉 등 해외수출 성공



드라마 <좋코딩> 시리즈 개발자층 타겟 롱폼/숏폼 콘텐츠 결합 개발 **누적 조회수 4,000만 회**, **영화제 수상**



소개팅 관찰예능 <Break; or Loop>

4:4 소개팅 1.5배속 연애 예능 IP 3개월만에 기획부터 첫 방영까지



예술극 <사운드> 연극+영상+이머시브+움직임 배우 결합 서울시 부상군인 ESG 캠페인 연계 개발



<WAVE SUNSET NIGHT> 시흥시청, 거북섬 웨이브파크와 개발한 풀파티 컨셉의 음악 페스티벌 IP

프로세스 차별점



01 데이터 기반 시스템화된 제작 프로세스

제작 프로세스 중 수백 개의 세부단계별로 흥행 요소, 잠재 리스크 등 필수/선택 체크리스트를 시스템화. 영화 '머니볼'과 같이 데이터에 기반한 의사결정으로 빠르고 정확한 퀄리티 컨트롤 가능.

02 AI를 활용한 제작 기간 단축

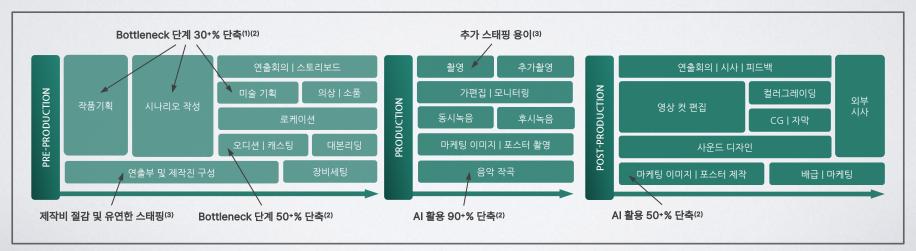
제작 프로세스 중 제작 기간 장기화의 주 원인인 병목(Bottleneck) 현상이 일어나는 단계에서 Midjourney, Suno.Al, ChatGPT 등 Al를 활용해 생산성을 늘리고 의사결정 시간을 단축.

03 분야별 전문가들이 모인 팀

주요 인하우스 창작진을 중심으로 프로젝트 단계별 적절한 협력사 및 전문가와 탄탄한 협업. 촬영, 캐스팅, 공간 디자인, 마케팅, 행사 오퍼레이션 등 분야별로 탄탄한 협력사 라인업 구축.



- 1. 제작 기간 단축, 프로젝트별 스태핑을 통해 불필요한 제작비 낭비 감소
- 2. 안정적으로 높은 퀄리티의 콘텐츠를 제작하여 흥행 예측 / 성공률 증가



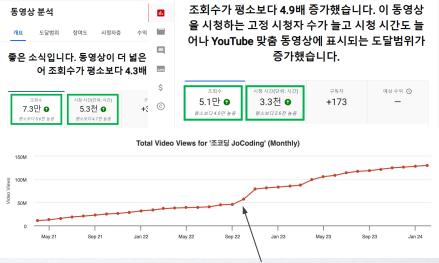
정량적 제작 성과



타겟 시청자층에 대한 심도 있는 분석으로 **보고 싶은 콘텐츠, 팔리는 콘텐츠**를 제작해 압도적으로 긍정적인 시청자 반응 유도

- <좋코딩> 시리즈 방영 이후 조회수 4,000만 회 기록, 조코딩 채널 구독자 수 43만 명에서 50만 명으로 급등(현재 58.7만 명)
- <LG인라이프> 방영 이후 LG그룹 사내 플랫폼 최고 수준 조회수 기록 및 플랫폼 전체 Organic 일일 방문자 2배 수준 증가 효과





좋코딩 방영 후 **채널 총 조회수 2배 증가** 구독자 수 급등, **코딩 채널 압도적 1위 등극**

정성적 평가



유능하고 매력적인 팀과 만족도 높은 작업 환경을 통해 업계에서 좋은 평판을 쌓아가며 **재이용 고객 증가 중**.

- 조코딩: 2022년 드라마 <좋코딩> 이후 2023년 <좋코딩2>, 2024년 연애 예능 <Break; or Loop> 제작 후속 의뢰
- LG그룹: 2023년 사내용 오피스 드라마 <LG인라이프> 제작 후 2024년 드라마 및 예능 제작 후속 의뢰
- 협업했던 유능한 인원들이 연두컴퍼니에서 계속 일하고 싶어할 정도로 제작환경 만족도 높음











콘텐츠 제작 이력



연두컴퍼니는 집요한 실행력과 민첩한 제작 시스템을 기반으로

2년 만에 10건의 작품 포트폴리오와 4,500만 회 이상의 누적 조회수를 기록했습니다.

대기업부터 스타트업, 지자체, 대형 유튜브 채널까지 다양한 클라이언트와 긴밀하게 협업하고 있습니다.

2022

01 연두컴퍼니 법인 설립

- 02 대중문화예술기획업 등록
- 05 방송영상독립제작사 신고 액션 코미디 영화 <목스박> 투자총괄 계약 체결
- 06 조코딩과 웹드라마 <좋코딩> 제작 계약 체결
- 07 웹드라마 <을기로운 엔터생활> 제작
- 09 웹드라마 <좋코딩> 공개 <종코딩> 콘텐츠 누적 조회수 300만 회 돌파
- 12 숏폼 웹드라마 <박봉에서 살아남기> 제작 EO와 웹드라마 <실리콘밸리댄스> 제작 계약 체결 <좋코딩> 콘텐츠 누적 조회수 3,000만 회 돌파

2023

01 비디오물제작업 등록

- 03 멋쟁이사자처럼과 <좋코딩2> 제작 계약 체결 웹드라마 <실리콘밸리댄스> 공개
- 04 서울시와 예술극 <사운드> 제작 계약 체결
- 05 LG그룹과 웹드라마 <LG인라이프> 제작 계약 체결
- 06 한국국제단편영화제 Best Sound Design 수상후보 도쿄국제단편영화제 Best Feature Film 수상

웹드라마 <좋코딩2> 공개 예술극 <사운드> 상연

- 07 로마단편영화제 초청 일본국제영화제 Best Feature Film 수상
- 08 웹드라마 <LG인라이프> 공개
- 09 풀파티 컨셉 페스티벌 WAVE SUNSET NIGHT 개최
- 12 연애 예능 <Break; or Loop> 제작 계약 체결

2024

- 01 자체 콘텐츠 IP <초록불 프로젝트> 개발 자체 콘텐츠 IP <산타대전> 개발
- **03** 연애 예능 <Break; or Loop> 공개 액션 코미디 영화 <목스박> 개봉

G사과 어린이 과학 연극 제작 준비중 D사와 <좋코딩> 웹툰화 준비중

